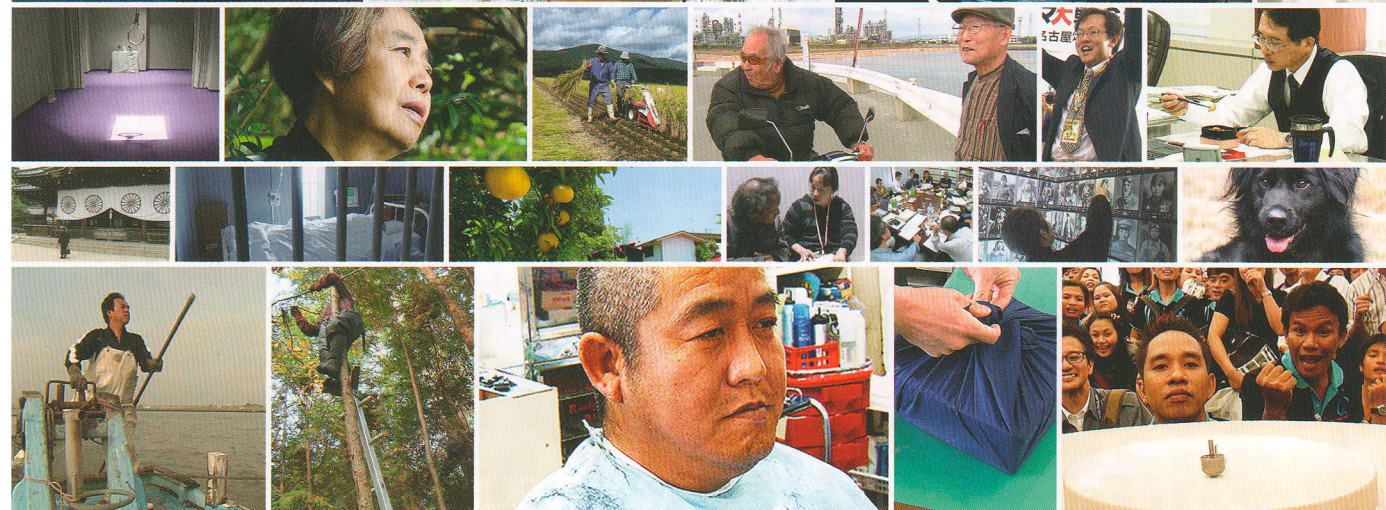




テレビが窮屈なんて
誰が言った?!



東海テレビドキュメンタリー劇場第10弾『人生フルーツ』公開記念

◆ 特集上映 ◆

東海テレビ ドキュメンタリー の世界

独房からお伊勢さん、裁判長からヤクザまで
22作品を一挙公開

10/29(土)~11/18(金)
ポレポレ東中野

企画・東風+ポレポレ東中野 提供・制作・著作東海テレビ放送
www.tokaidoc.com

R シンポジウム

『FAKE』と『ヤクザと憲法』の作り手たちと語る

「ドキュメンタリーの現在」

11月3日(※・文化の日) 15:30

企画、撮影、編集、放送から劇場公開まで。今年、大きな話題を呼んだ映画『ヤクザと憲法』と『FAKE』の作り手たちが語り合うドキュメンタリーの現在。報道、娯楽、文化、芸術、あるいは仕事としてのドキュメンタリー、その魅力に迫ります。

[パネリスト] **森達也** (映画監督/作家) **橋本佳子** (ドキュメンタリージャパン・プロデューサー)
大槻貴宏 (ホレホレ東中野支配人) **阿武野勝彦** (東海テレビ・プロデューサー)
 [司会] **石井彰** (放送作家)

10月29日(土) 18:00『ヤクザと憲法』上映後
 [登壇者] **渡辺勝之** (Japan Docs) × **土方宏史** (『ヤクザと憲法』監督)

10月30日(日) 15:30『平成ジレンマ』上映後
 [登壇者] **戸塚宏** (戸塚ヨットスクール校長) × **齊藤潤一** (『平成ジレンマ』監督)

11月6日(日) 15:30『戦後70年 樹木希林 ドキュメンタリーの旅「いくさのかけら」』上映後
 [登壇者] **樹木希林** (女優) × **阿武野勝彦** (東海テレビ・プロデューサー)

トーク

テレビは制約が多すぎると誰かが嘆く。あんな環境で作品など無理だと誰かが応える。おまえはいいよな自由に作られてと誰かが言う。この「誰か」はみな、テレビ業界の人たちだ。僕は、東海テレビの作品は観ているよね? と返す。誰もが口ごもる。ほらやつぱり。テレビも映画も関係ない。やる気になればできるのだ。規制を言い訳にすべきじゃない。だから観てほしい。知ってほしい。危ない橋を渡り、火中の栗を拾い、四捨五入に徹底して抗う東海テレビの作品の数々を。

森達也

(映画監督/作家)

10月29日(土)～11月18日(金)

整理券制・各回入替制

13:00	15:30	18:00
10月29日(土) K 光と影/罪と罰	C 死刑弁護人	H ヤクザと憲法+トーク
10月30日(日) E 約束	A 平成ジレンマ+トーク	L 18:30裁判長のお弁当/検事のふろしき
10月31日(月) D 長良川根性	N 四季 純情の里/じゃがいもコロコロ	P 戦後70年「村と戦争」
11月 1日(火) G 神宮希林	A 平成ジレンマ	F ホームレス理事長
11月 2日(水) B 青空どろぼう	M 路上のカルテ/森林ニッポン	Q 戦後70年「いくさのかけら」
11月 3日(木) L 裁判長のお弁当/検事のふろしき	R シンポジウム「ドキュメンタリーの現在」	E 約束
11月 4日(金) I ふたりの死刑囚	C 死刑弁護人	O 熱中コマ大戦/熱中コマ世界大戦
11月 5日(土) F ホームレス理事長	H ヤクザと憲法	N 四季 純情の里/じゃがいもコロコロ
11月 6日(日) P 戦後70年「村と戦争」	Q 戦後70年「いくさのかけら」+トーク	J 18:30【プレミア上映】人生フルーツ
11月 7日(月) E 約束	I ふたりの死刑囚	L 裁判長のお弁当/検事のふろしき
11月 8日(火) O 熱中コマ大戦/熱中コマ世界大戦	K 光と影/罪と罰	G 神宮希林
11月 9日(水) A 平成ジレンマ	C 死刑弁護人	H ヤクザと憲法
11月10日(木) M 路上のカルテ/森林ニッポン	F ホームレス理事長	B 青空どろぼう
11月11日(金) L 裁判長のお弁当/検事のふろしき	D 長良川根性	K 光と影/罪と罰
11月12日(土)		A 平成ジレンマ
11月13日(日)		H ヤクザと憲法
11月14日(月)		P 戦後70年「村と戦争」
11月15日(火)		Q 戦後70年「いくさのかけら」
11月16日(水)		F ホームレス理事長
11月17日(木)		K 光と影/罪と罰
11月18日(金)		C 死刑弁護人



※「人生フルーツ」

新刊書籍情報 東海テレビ取材班著『ヤクザと憲法——「暴排条例」は何を守るのか』2016年10月28日 岩波書店刊行予定/本体1800円

www.tokaidoc.com

@tokaidocmovie

fb.com/tokaidoc.movie

当日券: 1,300円均一

前売券: 3回券 3,300円 (※全て税込)

(開催期間中も販売あり・劇場窓口のみでの販売)

◎11/1(※)は映画サービスデー!この日は1,000円均一でご覧いただけます!

ポレポレ東中野

〒164-0003 東京都中野区東中野4-4-1

ポレポレ坐ビル地下

03-3371-0088 | www.mmjp.or.jp/pole2



何度でもみんなで観てほしいからDVD化はしない 東海テレビドキュメンタリー劇場

A 平成ジレンマ

2010年/98分

中村獅童 阿武野勝彦 齊藤潤一
村田敦崇 山本哲一 村井秀清



●戸塚コトスクール事件で時代のヒーローから一転、希代の悪役となった戸塚宏校長の今。平成ニッポンが抱えるジレンマを圧倒的な迫力で突きつける。

D 長良川ド根性

2012年/80分

宮本信子 阿武野勝彦 阿武野勝彦 片本武志
田中聖介 奥田繁 本多俊之



●清流を渡る「長良川口堰」。建設をめくり推進・反対が激しく対立するが国策は止まらな。公益とは？ 民意とはい？ 現代日本の構造的な難問を鮮烈に描く。

G 神宮希林わたしの神様

2014年/96分

旅人 樹木希林 阿武野勝彦 伏原健之
中根芳樹 山口たみ 奥田繁 村井秀清



●式年遷宮をめぐる旅人は、女優・樹木希林。「自分の身を始末していく感覚で毎日を通りして」。そう語る希林さんの人生初めてのお伊勢参りドキュメント。

B 青空どろぼう

2010年/94分

宮本信子 阿武野勝彦 阿武野勝彦 鈴木祐司
塩屋久夫 奥田繁 本多俊之

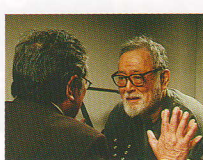


●三重県四日市市。美しかったあの空を奪ったのは誰？ 公害裁判へ立ち上がった人々と、40年にわたり写真とペンで彼らを支えた記録家 澤井奈志郎の魂の物語。

E 約束

2012年/120分

仲代達矢 樹木希林 天野真珠 山本太郎
寺島しのぶ 阿武野勝彦 齊藤潤一
坂井洋紀 奥田繁 監修 門脇康郎 本多俊之

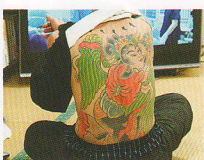


●独房から無実を訴え続ける死刑囚・奥西勝を日本映画界の至宝・仲代達矢が演じる。本作は映画とジャーナリズムが日本の司法の根底に突きつける異議申立。

H ヤクザと憲法

2015年/96分

阿武野勝彦 山本哲一 村井秀清
中根芳樹 奥田繁 本多俊之



●実録じゃなくて本物！ ヤクザの世界でカメラが廻る。社会と反社会、権力と暴力、ヤクザと人権？ 強面たちの知られざる日常からニッポンの淵が見えてくる。

C 死刑弁護人

2012年/97分

山本太郎 阿武野勝彦 齊藤潤一
堀井彰彦 山本哲一 村井秀清



●「オウム真理教事件」「和歌山毒カレー事件」「光市母子殺害事件」などを担当する弁護士・安田好弘の生き様。見る前と後では世界が確実に違ってくる究極の本。

F ホームレス理事長

2013年/112分

阿武野勝彦 土方宏史 中根芳樹
高見順 村井秀清



●「退学球児に再び野球と勉強の場を」と謳ったNPO。でも何かがおかしい…。賛否両論、毀誉褒貶、ドキュメンタリーの可笑しさと真の恐ろしさが凝縮された怪作。

I ふたりの死刑囚

2015年/85分

仲代達矢 齊藤潤一 鎌田麗香
坂井洋紀 奥田繁 本多俊之



●釈放された袴田厳と獄死した奥西勝。冤罪を訴え続けたふたりの死刑囚とその家族の人生から、「法治国家ニッポンの司法が裁いた、否、犯した罪を問い詰める。」

東海テレビドキュメンタリー劇場 最新作、プレミア上映

J 人生フルーツ

2016年/91分

樹木希林 阿武野勝彦 伏原健之
村田敦崇 奥田繁 村井秀清



●「ニータウンの一隅、雑木林の中に佇むモダンな平屋。それは建築家の津端修一さん(90)が、師であるアントニン・レーモンドの自邸に倣って建てた家。四季折々のキッチンガーデンを彩る70種の野菜と50種の果実が、妻の英子さん(87)の手でこちそうに変わる。長年連れ添ったふたりの暮らしから、この国が、ある時代に諦めてしまった本当の豊かさへの深い思索がはじまる。」

東海テレビの二連のドキュメンタリーは業界の孤高の存在だ。その映像は俺に語りかけてくる。「世の中に他人事なんてない！」そして俺の心の師「反骨のルポライター！ 竹中労の言葉が木霊する。「人は無力だから群れるのではなく、群れるから無力なのだ」孤高だからこそ、その表現は届くのだ。」

水道橋博士 (浅草キッド/漫才師)

2017年正月、ポレポレ東中野にて公開、他全国順次